

# Curriculum Vitae

## María del Rosario Radakovich

SNI/Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales -- Categorizado Candidato

Última actualización: 17/10/2008

### Áreas de actuación

- 1 Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales
- 2 Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la cultura - desigualdad social
- 3 Humanidades/Arte/Estudios sobre Cine, Radio y Televisión/Estudios Culturales. cultura y comunicación
- 4 Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural/Sociología de la comunicación

### Formación académica/Titulación

- 2006-2007** Especialización/Perfeccionamiento - Diploma de Especialización en Comunicación Audiovisual y Publicidad  
Universidad Autónoma de Barcelona, España Año de obtención: 2008  
Tutor: Prof. Dr.Emili Prado  
Becario de: Unión Europea, España  
Palabras Clave: Comunicación - TIC'S- Diversidad cultural  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural/Políticas de Comunicación - TIC'S - Diversidad cultural .
- 2005-** Doctorado - Sociología  
Universidade Estadual de Campinas, Brasil  
Título: Uruguay: consumo y cultura  
Tutor: Prof. Dr. Renato Ortiz  
Palabras Clave: cultura ; consumo ; estratificación social  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Cultura.
- 2000-2000** Especialización/Perfeccionamiento - Diploma de Análisis de Información Sociodemográfica Aplicada a la Gestión  
Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales, Uruguay  
Palabras Clave: Socio-demografía  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Demografía.
- 1999-2000** Especialización/Perfeccionamiento - Diploma de Especialización en Estudios Internacionales, Sistema Internacional  
Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales, Uruguay  
Título: Desigualdades sociales de género en el Mercosur Año de obtención: 2000  
Tutor: Prof. Lincoln Bizzozero  
Palabras Clave: Género; estratificación social; integración regional  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Relaciones Internacionales.
- 1993-1998** Grado - Licenciatura en Sociología  
Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales, Uruguay  
Título: Cultura capital en la capital cultural: una incursión en las políticas culturales de la ciudad de Montevideo Año de obtención: 1998  
Tutor: Prof. Dr. Felipe Arocena  
Palabras Clave: cultura ; políticas culturales  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Políticas culturales.

### Formación complementaria

- 2001-2001** Cursos de corta duración  
Universidad de la República - Comisión Sectorial de Enseñanza, Uruguay  
Título: Programa de Formación Docente en el Área Social .
- 2000-2000** Cursos de corta duración  
Oficina de Planeamiento y Presupuesto, Uruguay  
Título: INE- CURSO DE MICROSOFT EXCEL 1997.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Informática.
- 2000-2000** Cursos de corta duración  
Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales, Uruguay  
Título: Curso de SSPSS y SIG.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Informática.
- 1999-1999** Cursos de corta duración  
Oficina de Planeamiento y Presupuesto, Uruguay  
Título: INE - INTRODUCCIÓN A LOS SERVICIOS INFORMÁTICOS.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Informática.
- 1996-1996** Cursos de corta duración  
Dirección Nacional de Cultura, Uruguay  
Título: Curso de Introducción a la Gestión Cultural.  
Áreas del conocimiento: Humanidades/Otras Humanidades/Gestión Cultural.

### Idiomas

- Entiende** Portugués(Muy bien) Inglés(Bien) Francés(Regular) Catalán(Bien) Español(Muy bien)
- Habla** Portugués(Muy bien) Inglés(Bien) Francés(Regular) Catalán(Regular) Español(Muy bien)
- Lee** Portugués(Muy bien) Inglés(Muy bien) Francés(Muy bien) Catalán(Bien) Español(Muy bien)
- Escribe** Portugués(Muy bien) Inglés(Muy bien) Francés(Regular) Catalán(Regular) Español(Muy bien)

### Actuación profesional

**Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educ - UDELAR**

Vínculos con la institución

2002 - 2010 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Profesor Ayudante. Carga horaria: 20.**

**Otras informaciones** CENTRO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS URUGUAYOS

2008 - Actual **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: PROFESOR ADJUNTO. Carga horaria: 10.**

2002 - Actual **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Profesor Ayudante. Carga horaria: 40.**

**Otras informaciones** OBSERVATORIO UNIVERSITARIO EN POLITICAS CULTURALES Director: Prof. Hugo Achugar

2001 - 2002 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Profesor Asistente . Carga horaria: 15.**

**Otras informaciones** Fortalecimiento de la Red Disciplinaria de Sociología en la Universidad de la República a través de la Unidad Vinculada en forma Interdisciplinaria (U.V.I.). Desempeño como investigador asistente (Grado 2) del proyecto. Tareas: sistematización de programas en distintas facultades y a nivel internacional. Elaboración de la sección de análisis de programas internacionales. (2001/2002) Coordinadores del Proyecto: Prof. Danilo Veiga-Prof. Rafael Bayce

#### Actividades

**03/2002 - 03/2010** *Líneas de Investigación*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Observatorio en Políticas Culturales - CEIU - CEIL

Líneas de investigación

1. [Consumo Cultural.](#)

**04/2007 - 04/2009** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , CEIU

Participación en proyecto

1. [El encanto del consumo: espejos simbólicos y diferenciación cultural en las clases medias.](#)

**06/2007 - 03/2009** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, CEIU-CEIL Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , OBSERVATORIO UNIVERSITARIO EN POLITICAS CULTURALES

Participación en proyecto

1. [ENCUESTA DE CONSUMO CULTURAL DE LOS URUGUAYOS 2008.](#)

**03/2008 - 12/2008** *Docencia/Enseñanza*, Nivel: Grado

Disciplinas dictadas

1. Metodología y Técnicas del Trabajo Intelectual.

**03/2006 - 06/2007** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, CEIU-CEIL Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , OBSERVATORIO UNIVERSITARIO EN POLITICAS CULTURALES

Participación en proyecto

1. [Cultura en situación de pobreza.](#)

**03/2004 - 08/2005** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, CEIU - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, CENTRO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS URUGUAYOS

Participación en proyecto

1. [A 30 años del golpe de Estado. De la huelga general a la dictadura militar.](#)

**06/2003 - 06/2004** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, CEIU- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , CENTRO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS URUGUAYOS

Participación en proyecto

1. [Cultura y violencia en el tránsito de Montevideo.](#)

**03/2003 - 04/2004** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, CEIU Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , CENTRO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS URUGUAYOS

Participación en proyecto

1. [Cronología Comparada de la Historia Reciente del Uruguay \(1973-1980\).](#)

**08/2001 - 08/2002** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Ciencias de la Educación - Sociología de la Educación

Participación en proyecto

1. [Red Disciplinaria de Sociología.](#)

**06/2000 - 06/2002** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Programa de Políticas Culturales en el Fin de Siglo

Participación en proyecto

1. [Explorando alternativas para la televisión pública nacional, Teve Ciudad ¿un cable a tierra?.](#)

### Instituto Nacional de Estadística - OPP Presidencia de la República - INE

Vínculos con la institución

1994 - 2002 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Analista de datos. Carga horaria: 30.**

**Otras informaciones** 1994-1996. Encuestadora y crítico -codificadora Encuesta Continua de Hogares. 1996 - 2000. Investigación de la oferta educativa nacional. Elaboración de Codificador Nacional de Educación. Análisis preguntas en educación. 2000-2002. Registro Nacional de Empresas y Censo Anual Económico. Procesamientos estadísticos especiales a empresas y usuarios externos. Crítica y codificación.

#### Actividades

**10/1996 - 10/2000** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Instituto Nacional de Estadística INE OPP Presidencia de la República, VII Censo General de Población, III de Hogares y V de Viviendas

Participación en proyecto

1. [Investigación de la oferta educativa nacional para Censo Población, Viviendas y Hogares 1996.](#)

### Universidad de la República - Licenciatura en Ciencias de la Comunicación - UDELAR

Vínculos con la institución

2001 - 2008 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Asistente Académica - Profesora Adjunta . Carga horaria: 15.**

**Otras informaciones** 2001- 2008 Profesora Asistente. Cátedra Ciencia Política y Comunicación 2008 -Profesora Adjunta. Asistente Académica de Dirección

#### Actividades

**09/2008 - 09/2008** *Gestión Académica*, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación , Dirección

Cargos o funciones

1. Asistente Académica en área Investigación .

**06/2001 - 09/2008** *Docencia/Enseñanza*, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Nivel: Grado

Disciplinas dictadas

1. Ciencia Política y Comunicación .

## Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales - UDELAR

Vínculos con la institución

1997 - 2008 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Profesora. Carga horaria: 5.**

**Otras informaciones** 1997-Beca Comisión de Evaluación Presupuestal 2000-2002 Profesora Ayudante de Talleres Centrales: Desigualdades de Género 2000-2001 Prof. Asistente Red Disciplinaria en Sociología 2006-2008 Prof. Asistente. Taller Educación

### Actividades

**04/2000 - 12/2008** *Docencia/Enseñanza*, Licenciatura en Sociología,  
Nivel: Grado

Disciplinas dictadas

1. Taller Central Sociología de la Educación .
2. Taller Central Desigualdades de Género.

## Fundación Friedrich Ebert Uruguay - FESUR

Vínculos con la institución

2004 - 2005 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Consultora. Carga horaria: 30.**

### Actividades

**08/2004 - 02/2005** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, FESUR, Consultori-a  
Participación en proyecto

1. [Foro de Comunicacion y Participacion Ciudadana](#) .

## Org. de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

Vínculos con la institución

2004 - 2005 **Vínculo: Otro. Encuadramiento funcional: Asistente en Consultori-a . Carga horaria: 20.**

**Otras informaciones** INSTITUTO INTERNACIONAL PARA LA EDUCACION SUPERIOR EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE (IESALC)-UNESCO. Proyecto de investigacion La feminizacion de la matri-cula universitaria en America Latina.\* Educacion Superior y Genero en Uruguay. Investigadora asistente. Analisis comparado de los informes de America Latina y el Caribe. Investigadora. Co-realizacion del informe comparativo con el Dr. Jorge Papadopoulos (2004).

### Actividades

## Intendencia Municipal de Montevideo - IMM

Vínculos con la institución

1997 - 1998 **Vínculo: Becario. Encuadramiento funcional: Becaria de la Unidad de Estadísticas. Carga horaria: 30.**

**Otras informaciones** INTENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO (1997-1998) Becaria de la Facultad de Ciencias Sociales-Universidad de la Republica- en la Unidad de Estadísticas e Informacion de Gestion -Unidad Central de Planificacion- I.M.M. (1997-1998). Tareas: proyecto de Monitoreo de la ciudad de Montevideo\* y en actividades de la Comision del Artículo 37\*-relativa a la minoridad-. Realizacion de un diagnostico de la cultura en Montevideo e Informe de investigacion (40 paginas). Encargado: Lic. Miguel Meni

### Actividades

**03/1997 - 04/1998** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Intendencia Municipal de Montevideo, Unidad de Estadísticas e Información de Gestión  
Participación en proyecto

1. [Proyecto de Monitoreo de la ciudad de Montevideo](#) .

**03/1997 - 04/1998** *Líneas de Investigación*, Intendencia Municipal de Montevideo, Unidad de Estadísticas  
Líneas de investigación

1. [Monitoreo de la ciudad de Montevideo - Indicadores culturales](#) .

## Administración Nacional de Educación Pública - ANEP

Vínculos con la institución

2003 - 2004 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Analista de datos . Carga horaria: 30.**

**Otras informaciones** MODERNIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA MEDIA Y FORTALECIMIENTO DOCENTE- ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA- CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL (CODICEN) Analista de datos en el proyecto de investigación "Cultura Juvenil en la Educación Media Superior". Responsables: Prof. Carlos Filgueira y Prof. Eduardo De León (2003)

### Actividades

**04/2003 - 06/2004** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, ANEP- CODICEN, MEMFOD  
Participación en proyecto

1. [Educacion Media Superior y Cultura Juvenil](#) .

**04/2003 - 06/2004** *Líneas de Investigación*, ANEP CODICEN , MEMFOD  
Líneas de investigación

1. [Cultura Juvenil en la Educacion Media Superior](#) .

## Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO

Vínculos con la institución

2005 - 2007 **Vínculo: Otro. Encuadramiento funcional: Miembro de Grupo de Trabajo . Carga horaria: 15.**

**Otras informaciones** Miembro de Grupo de Trabajo sobre Consumo Cultural en America Latina Coord. Ana Rosas Mantecon

### Actividades

**06/2005 - 06/2007** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, CLACSO, Grupo de Trabajo  
Participación en proyecto

1. [Consumo cultural en América Latina](#) .

**06/2005 - 06/2007** *Líneas de Investigación*, CLACSO, Grupo de Trabajo Consumo Cultural en America Latina  
Líneas de investigación

1. [Consumo Cultural en America Latina](#) .

## Association for Cultural Studies - ACS

Vínculos con la institución

2008 - 2012 **Vínculo: Colaborador. Encuadramiento funcional: Representante Latinoamerica Miembro Board. Carga horaria: 10.**

**Otras informaciones** Representante de América Latina y el Caribe de Habla Hispana Miembro del Board

#### Actividades

**08/2008 - 08/2012** *Gestión Académica*, ACS, Comisión de Desarrollo en Estudios Culturales - áreas subrepresentadas

Cargos o funciones

1. Encargada de desarrollo de la Asociación de Estudios Culturales en áreas subrepresentadas .

**08/2002 - 08/2012** *Líneas de Investigación*, ACS, Board ACS

Líneas de investigación

1. [Estudios Culturales](#).

### Universidad de la República - Rectorado - UDELAR

Vínculos con la institución

2001 - 2001 **Vínculo: Colaborador. Encuadramiento funcional: Asistente de Investigación . Carga horaria: 15.**

**Otras informaciones** Proyecto: estudio de políticas alternativas para desarrollar un Servicio de Bienestar Universitario en relación a la creación de un servicio de alojamiento en Montevideo a estudiantes universitarios del Interior del país. Encargado del estudio: Lic. Julio BANGO. Rector: Rafael GUARGA

#### Actividades

**03/2001 - 09/2001** *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Rectorado UDELAR, Rectorado UDELAR

Participación en proyecto

1. [Políticas alternativas para desarrollar un sistema de Bienestar Universitario para alojamiento en Montevideo de estudiantes del Interior del país](#).

### Universidad de la República - UDELAR

Vínculos con la institución

1999 - 2000 **Vínculo: Becario. Encuadramiento funcional: Becaria . Carga horaria: 20.**

**Otras informaciones** Unidad de Relaciones y Cooperación con el Sector Productivo

1998 - 1998 **Vínculo: Becario. Encuadramiento funcional: Becaria. Carga horaria: 20.**

**Otras informaciones** Comisión Asesora del Consejo Directivo Central - Comisión de Evaluación de la Ejecución Presupuestal por Resolución CDC N 21, 1 -8/4/97 y N 23 de 12/5/97

#### Actividades

**07/1999 - 07/2000** *Extensión*, Universidad de la República Oficinas Centrales, Unidad de Relaciones y Cooperación con el Sector Productivo

Actividades de extensión realizadas

1. Becaria.

**05/1997 - 12/1997** *Gestión Académica*, Universidad de la República - Consejo Directivo Central , Comisión Asesora del CDC Comisión Evaluación de la Ejecución Presupuestal

Cargos o funciones

1. BECARIA.

## Líneas de investigación

### 1 Consumo Cultural

Integrante del Equipo

Objetivos:

Estudio de los procesos de consumo cultural, incluyendo perfil de gustos, prácticas y comportamientos culturales de los Uruguayos. Se analizan las formas simbólicas de diferenciación social.

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales.

### 2 Estudios Culturales

Integrante del Equipo

Objetivos:

La Asociación de Estudios Culturales busca promover la línea de investigación en Estudios Culturales a nivel internacional, teniendo representación mundial. Para ello ha desarrollado una línea de investigación.

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales.

### 3 Cultura Juvenil en la Educación Media Superior

Integrante del Equipo

Objetivos:

Analista de datos sobre Cultura Juvenil en Educación Media Superior. Realización de entrevistas y grupos motivacionales a nivel nacional. Análisis de la percepción de los jóvenes sobre el consumo cultural.

Palabras Clave: Cultura Juvenil

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/ Cultura Juvenil.

### 4 Monitoreo de la ciudad de Montevideo - Indicadores culturales

Integrante del Equipo

Objetivos:

Elaboración de un mapa del área de la cultura para pensar indicadores culturales estadísticos. Relevamiento de estadísticas existentes en cultura: promoción, producción y consumo cultural.

Palabras Clave: Estadísticas Culturales

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Estadísticas Culturales.

### 5 Consumo Cultural en América Latina

Integrante del Equipo

Objetivos: Comparación latinoamericana de los avances en consumo cultural

Palabras Clave: CONSUMO CULTURAL

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales - Consumo cultural.

## Proyectos de investigación y desarrollo

2007 - 2009 [El encanto del consumo: espejos simbólicos y diferenciación cultural en las clases medias](#)

Coordinador o Responsable

Descripción:

La finalidad principal del proyecto es comprender como las clases medias uruguayas han reforzado en los últimos años su identificación social a través de prácticas de consumo cultural.

Situación: En Marcha; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario* (Responsable).

Financiador(es): ; Universidad de la República -Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDELAR-CSIC

(Apoyo financiero)

## 2007 - 2009 [ENCUESTA DE CONSUMO CULTURAL DE LOS URUGUAYOS 2008](#)

Integrante del Equipo

Descripción:

Relevamiento, procesamiento y análisis sobre consumo cultural hoy en Uruguay

Comparación con 2002.

Elaboración de encuesta nacional en consumo cultural e imaginario social.

Situación: En Marcha; Tipo/Clase: Desarrollo.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; ACHUGAR, HUGO (Responsable); DOMINZAIN, SUSANA; RAPETTIS, SANDRA.

Financiador(es): ; Sin financiamiento - N/C (Remuneración)

## 2006 - 2007 [Cultura en situación de pobreza](#)

Integrante del Equipo

Descripción:

Realización de encuesta de consumo cultural en asentamientos en Montevideo.

Procesamiento de datos estadísticos.

Análisis de indicadores culturales en asentamientos de Montevideo. Elaboración de capítulo de libro.

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; ACHUGAR, HUGO (Responsable); DOMINZAIN, SUSANA; RAPETTIS, SANDRA.

Financiador(es): ; Sin financiamiento - N/C (Remuneración)

## 2005 - 2007 [Consumo cultural en América Latina](#)

Integrante del Equipo

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; MANTECON, ANA ROSAS (Responsable); WORTMAN, ANA.

Financiador(es): ; Sin financiamiento - N/C (Apoyo financiero)

## 2004 - 2005 [Foro de Comunicacion y Participacion Ciudadana](#)

Coordinador o Responsable

Descripción:

Informe de autoría propia en web: *Radakovich, Rosario*. Políticas de comunicación & TIC's y organizaciones sociales: mapas iniciales y agendas estratégicas.(136 pag.)

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario* (Responsable).

Financiador(es): ; Otra institución nacional - Inst. Nacional (Remuneración)

## 2004 - 2005 [A 30 años del golpe de Estado. De la huelga general a la dictadura militar](#)

Integrante del Equipo

Descripción:

Investigadora en el proyecto:

Tareas: Elaboración de capítulos referentes al contexto socio-económico del período y reseña cronológica de conflictividad para publicación.

Coord. Prof. Alvaro Rico.

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; RICO, ALVARO (Responsable); DEMASI, CARLOS; WSCHEBOR, ISABEL ;

SANGUINETTI, VANESSA.

Financiador(es): ; Universidad de la República -Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDELAR-CSIC

(Remuneración)

## 2003 - 2004 [Educacion Media Superior y Cultura Juvenil](#)

Integrante del Equipo

Descripción:

MODERNIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA MEDIA Y FORTALECIMIENTO DOCENTE- ADMINISTRACION NACIONAL DE EDUCACION PUBLICA- CONSEJO DIRECTIVO CE

Analista de datos en el proyecto de investigación Cultura Juvenil en la Educación Media Superior.

Relevamiento de datos cualitativos: entrevistas y grupos motivacionales

Recopilación de datos cuantitativos a nivel nacional

Redacción de dos capítulos del informe final

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; FILGUEIRA, CARLOS (Responsable); DE LEON, EDUARDO (Responsable).

Financiador(es): ; Otra institución nacional - Inst. Nacional (Remuneración)

## 2003 - 2004 [Cronología Comparada de la Historia Reciente del Uruguay \(1973-1980\).](#)

Descripción:

Tareas: Investigación histórica. Incluye relevamiento, selección y corrección de prensa en la sección cultural del período y elaboración del Apéndice Políticas Culturales.

Coord. Prof. Carlos Demasi

Situación: Cancelado; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; DEMASI, CARLOS (Responsable).

Financiador(es): ; Universidad de la República -Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDELAR-CSIC

(Remuneración)

## 2003 - 2004 [Cultura y violencia en el tránsito de Montevideo](#)

Integrante del Equipo

Descripción:

Relevamiento de indicadores de tránsito y violencia

Redacción de informe

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; ROSSAL, MARCELO (Responsable).

Financiador(es): ; DINACYT/DICYT/CONICYT - DICYT (Remuneración)

## 2001 - 2002 [Red Disciplinaria de Sociología](#)

Integrante del Equipo

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: *Radakovich, Rosario*; BAYCE, RAFAEL (Responsable); VEIGA, DANILO (Responsable); MARRERO,

ADRIANA; MARQUEZ, MARTHA; VILLAGRAN, ALBERTO; REPETTO, DANIELLA.

Financiador(es): ; Otra institución nacional - Inst. Nacional (Remuneración)

2001 - 2001 [Políticas alternativas para desarrollar un sistema de Bienestar Universitario para alojamiento en Montevideo de estudiantes del Interior del país](#)

Integrante del Equipo  
Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.  
Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).  
Integrantes: *Radakovich, Rosario*; BANGO, JULIO (Responsable).  
Financiador(es): ; Otra institución nacional - Inst. Nacional (Remuneración)

2000 - 2002 [Explorando alternativas para la televisión pública nacional, Teve Ciudad ¿un cable a tierra?](#)

Coordinador o Responsable  
Descripción:  
En los últimos tiempos se han incrementado los debates sobre los impactos de la globalización mediática en las modalidades de consumo cultural masivo, y el papel del Estado. Varios estudios coinciden en que la función de la televisión pública consistiría en garantizar un espacio para la reflexión y el debate público donde se privilegien contenidos alternativos. Sin embargo, la televisión pública, en su versión estatal, parece atravesar una suerte de crisis, que cuestiona desde su existencia hasta los contenidos de la programación y la producción. En el Uruguay, la televisión pública tiene cuarenta años de existencia en el país con el Canal 5, hoy "Televisión Nacional". La creación de Tevé Ciudad en 1996 impactó de diversas maneras. El proyecto de investigación se centró en un análisis de la programación del canal (fueron analizados 330 programas) y entrevistas a gestores del mismo. Los resultados fueron publicados en formato libro.  
Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.  
Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).  
Integrantes: *Radakovich, Rosario* (Responsable).  
Financiador(es): ; Institución del exterior - Inst. Exterior (Beca)

1997 - 1998 [Proyecto de Monitoreo de la ciudad de Montevideo\\*](#)

Integrante del Equipo  
Descripción:  
Busqueda de indicadores cuantitativos sobre el consumo y producción en cultura en Montevideo.  
Relevamiento y organización del Área de Cultura para Montevideo en Cifras - primera versión.  
Realización de un diagnóstico de la cultura en Montevideo e Informe de investigación (40 páginas).  
Encargado: Lic. Miguel Meni  
Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.  
Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).  
Integrantes: *Radakovich, Rosario*; MENI, MIGUEL (Responsable).  
Financiador(es): ; Otra institución nacional - Inst. Nacional (Remuneración)

1996 - 2000 [Investigación de la oferta educativa nacional para Censo Población, Viviendas y Hogares 1996](#)

Integrante del Equipo  
Descripción:  
Investigación de la oferta educativa nacional y posterior codificación de la misma según el Clasificador Internacional de Educación CINE, para confeccionar un manual de codificación.  
Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.  
Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).  
Integrantes: *Radakovich, Rosario*; SUCAZES, DANIEL (Responsable).  
Financiador(es): ; Otra institución nacional - Inst. Nacional (Remuneración)

## Significación de su trabajo en el contexto de los principales problemas planteados en su área

La línea de investigación desarrollada en mi trayectoria profesional como socióloga se inscribe dentro de un área interdisciplinaria de estudios culturales sobre cultura y comunicación. Por una parte, el análisis del campo de la cultura se orienta a los estudios de género inicialmente y posteriormente a las políticas culturales y el consumo cultural. En este sentido, la fragmentación creciente del Uruguay considerado tradicionalmente "hiperintegrado e hiperintegrador" pone en cuestión los mitos de la mediación cultural. Por otra parte, la centralidad actual de los medios y en particular de la televisión coloca en el centro de atención las políticas de comunicación y los procesos de comunicación. Se destaca que el trabajo interdisciplinario en un área como la cultura y la comunicación constituye un desafío en construcción. Personalmente, ha sido el motivo de mi interés. En los últimos años he apostado a los estudios de la cultura y la comunicación a partir de la formación de posgrados en ambas áreas. Por una parte, la realización de tesis doctorales. Paralelamente, mis contribuciones en las mismas líneas de investigación han sido posibles a partir de la continuidad en grupos de trabajo en Uruguay en el Observatorio de la Cultura y la Comunicación. Por último, debo destacar el haber recibido reconocimientos nacionales como el Fondo Nacional de Investigadores e internacional a partir de la elección como miembro del Consejo de la Organización de Estados Americanos.

## Producción bibliográfica

### Artículos completos publicados en revistas arbitradas

1 *Radakovich, Rosario*

"Televisión pública en Uruguay: modelo en transición y desafíos pendientes".

*Espacio abierto* (Caracas. 1992), v. 14 3, p. 335-357, 2005.

Palabras Clave: Medios de Comunicación - Televisión pública

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural/Medios - Políticas Comunicación - Tv Pública.

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 1315-0006

### Artículos completos publicados en revistas NO arbitradas

1 *Radakovich, Rosario*

De (des)reconocimiento y reivindicación: la producción cultural del Sur en el Norte .

*Encuentros. Revista de Estudios Interdisciplinarios*, v. , p. -, 2008.

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales.

Medio de divulgación: Internet; ISSN/ISBN: xxxx-xxxx

## Libros publicados

1 RICO, ALVARO; DEMASI, CARLOS; *Radakovich, Rosario*; SANGUINETTI, VANESA; WSCHEBOR, ISABEL , 15 días que estremecieron al

*Uruguay. Golpe de Estado y Huelga General. Montevideo, Fin de Siglo, 2005, v. 500, p. 760, ISBN: 9974493382*

Palabras Clave: Sociedad y Política-Dictadura -Movimiento Obrero

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Ciencia Política/Ciencia Política/Sociedad - política - Historia Reciente.

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-4933

2 PAPADOPULOS, JORGE; *Radakovich, Rosario*, La educación superior en el Uruguay - Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC). Montevideo, IESALC UNESCO, 2005, v. 500, p. 56, ISBN: 9974577519

Palabras Clave: GENERO Y EDUCACION

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Genero.

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-5775

**3 DEMASI, CARLOS; RICO, ALVARO; Radakovich, Rosario; CURES, ORIBE, El regimen cívico-militar Cronología Comparada de la Historia Reciente del Uruguay. Montevideo, Fundación de Cultura Universitaria, 2004, v. 500, p. 493, ISBN: 9974204801**

Palabras Clave: Dictadura

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Ciencia Política/Ciencia Política/Sociedad - política - Historia Reciente.

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-2048

**4 Radakovich, Rosario, Territorios Televisivos. De ciudad imaginada a Teve Ciudad. Montevideo, Cal y Canto - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2004, v. 500, p. 155, ISBN: 9974002605**

Palabras Clave: POLITICAS DE COMUNICACION - MEDIOS

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural/Sociología-a de la comunicación

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-0026

## Capítulos de libros publicados

**1 Radakovich, Rosario, Consumo cultural: practicas, hábitos y comportamientos. In: Hugo Achugar (Org.). Cultura en Situación de Pobreza. Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDELAR, 2008, v. 500, p. 20-90**

Palabras Clave: Consumo cultural - Desigualdad social

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Consumo Cultural - Desigualdad Social; Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales.

Medio de divulgación: CD-Rom;

**2 MANTECON, ANA ROSAS; WORTMAN, ANA; Radakovich, Rosario, Fronteras simbólicas de la desigualdad en Montevideo: consumo cultural en una ciudad fragmentada. In: CLACSO - Grupo de Trabajo en Consumo Cultural (Org.). Consumo Cultural en América Latina .**

En prensa, En prensa, 2008, p. 150-170

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Consumo cultural.

Medio de divulgación: Papel;

**3 PAPADOPULOS, JORGE; Radakovich, Rosario, Educación superior y género en Uruguay. In: UDUAL - IESALC - UNESCO (Org.). Feminización de la matrícula de educación superior en América Latina y el Caribe. Venezuela, IESALC- UNESCO, 2006, p. 399-428, ISBN: 968680224X**

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Tópicos Sociales/Genero.

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9686-8022

**4 Radakovich, Rosario, Television publica: imagen y alternativas imaginadas. In: ACHUGAR, HUGO, Rapettis, Sandra, Dominzain, Susana, Radakovich, Rosario (Org.). Imaginarios y consumo cultural. Montevideo, Trilce, 2003, v. 500, p. 167-186, ISBN: 9974323283**

Palabras Clave: CONSUMO CULTURAL -IMAGINARIO SOCIAL

Áreas del conocimiento: Humanidades/Otras Humanidades/Estudios Culturales - Consumo cultural.

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-3232

## Libro organizado o edición

**1 Radakovich, Rosario, Políticas públicas de comunicación en el Cono Sur. , , 2008, v. 500, p. 385, ISBN: 9974004511**

Palabras Clave: Políticas de Comunicación

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural/Políticas públicas de comunicación .

Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-0045

## Trabajos completos en anales de eventos

**1 Radakovich, Rosario**

“La resignificación mediática del patrimonio cultural en Montevideo”. In: III

Jornadas de Patrimonio Intangible, 2004 Buenos Aires III Jornadas de Patrimonio Intangible. 2004.

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales.

Medio de divulgación: Papel;

## Resúmenes expandidos en anales de eventos

**1 Radakovich, Rosario Latin American Popular Music in Diaspora . In: Crossroads in cultural studies 2006 , 2006 Estambul Crossroads in cultural studies 2006 . 2006.**

Palabras Clave: Estudios Culturales

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales.

; Medio de divulgación: Papel

## Producción técnica

### Trabajos técnicos

**1 Radakovich, Rosario Políticas de comunicación & TIC's y organizaciones sociales: mapas iniciales y agendas estratégicas.. 2005.**

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural.

Referencias adicionales: Uruguay/Español; Medio de divulgación: Papel; Finalidad: Diagnostico POLITICAS DE COMUNICACION - TIC'S - ORGANIZACIONES SOCIALES; Disponibilidad:

Restricta; Duración: 6 meses; Número de páginas: 136; Ciudad: MONTEVIDEO; Inst. promotora/financiadora: FESUR URUGUAY

**2 FILGUEIRA, CARLOS; DE LEON, EDUARDO; CALICCHIO, LEONARDO; GUTIERREZ, MAGDALENA; LORENZO, MAGDALENA; Radakovich, Rosario, Cultura juvenil y Educación Media Superior en el Uruguay. 2004.**

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Educación y Cultura.

Referencias adicionales: Uruguay/Español; Medio de divulgación: Papel; Finalidad: Aportes a ANEP sobre cultura juvenil y educación media superior; Disponibilidad: Restricta; Duración: 1

meses; Número de páginas: 175; Ciudad: MONTEVIDEO; Inst. promotora/financiadora: ANEP CODICEN

**3 BAYCE, RAFAEL; VEIGA, DANILO; MARRERO, ADRIANA; VILLAGRAN, ALBERTO; Radakovich, Rosario; REPETTO, DANIELA; MARQUEZ, MARTHA, Red Disciplinaria de Sociología . 2002.**

Palabras Clave: Sociología Educación Institucionalización

Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología.

Referencias adicionales: Uruguay/Español; Medio de divulgación: Papel; Finalidad: Red Disciplinaria Sociología - revisión y consolidación del área de sociología; Disponibilidad: Irrestricada;

Duración: 12 meses; Número de páginas: 89; Ciudad: Montevideo; Inst. promotora/financiadora: Universidad de la República

## Evaluaciones

## Formación de RRHH

## Tutorías en marcha

### Tesis/Monografía de grado

- 1 Bach. Leandro Pereira** Portugues en la frontera. 2008. Tesis/Monografía de grado, Licenciatura en Sociología, UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales. (Tutor)  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación - Cultura.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español
- 2 Gimena García (Co-Tutoría con Prof. Marrero)** ¿Inclusión - Exclusión? La discapacidad en la Escuela Pública. 2008. Tesis/Monografía de grado, Licenciatura en Sociología, UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales. (Tutor)  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español
- 3 Fira Chmiel (Co-tutoría Prof Rafael Bayce)** Jovenes en la prensa . 2008. Tesis/Monografía de grado, Licenciatura en Sociología, UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales. (Tutor)  
Palabras Clave: Medios de comunicacion - Jovenes  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la comunicacion .  
Referencias adicionales: Uruguay/Español

## Tutorías concluídas

### Tesis/Monografía de grado

- 1 Cecilia Buschiazzo (Co-tutoría con Prof. Marrero)** Luces y sombras del Programa Maestros Comunitarios. 2008. Tesis/Monografía de grado, Licenciatura en Sociología, UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales. (Tutor)  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español
- 2 Gabriel Cuenca (Co-tutoría con Prof. Marrero)** Los simbolos patrios. 2008. Tesis/Monografía de grado, Licenciatura en Sociología, UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales. (Tutor)  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español
- 3 Fabricia Assandri (co-tutoría con Prof. Marrero)** El control social en los liceos: perspectivas y evidencias empiricas. 2008. Tesis/Monografía de grado, Licenciatura en Sociología, UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales. (Tutor)  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español

## Otros datos Relevantes

### Premios y títulos

- 2008** Representante de la Asociacion de Estudios Culturales (ACS) para America Latina y el Caribe de Habla Hispana, Association for Cultural Studies
- 2007** Beca de Estudios de Doctorado , Beca Alban para Altos Estudios en Europa - Union Europea
- 2005** Fondo Nacional de Investigadores FNI - Nivel I, CONICYT

## Jurado/Integrante de comisiones evaluadoras de trabajos académicos

### Otros tipos

- 1 Radakovich, Rosario** Participación en comités de *Fabricia Assandri (Co-tutoría Prof. Marrero)*. El control social en los liceos: perspectivas y evidencias empiricas. 2008. Otra participación (Licenciatura en Sociología), UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español
- 2 Radakovich, Rosario** Participación en comités de *Gabriel Cuenca (Co-tutoría Prof. Marrero)*. Los simbolos patrios. 2008. Otra participación (Licenciatura en Sociología), UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español
- 3 Radakovich, Rosario** Participación en comités de *Cecilia Buschiazzo (Co-tutoría Prof. Marrero)*. Luces y sombras del programa Maestros Comunitarios. 2008. Otra participación (Licenciatura en Sociología), UDELAR - Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Sociología/Sociología/Sociología de la Educación.  
Referencias adicionales: Uruguay/Español

### Otros tipos

- 1 Radakovich, Rosario** Participación en comités de *Lic.Mati-as Ponce*. Comision Asesora de Profesor Ayudante Grado 1 - Licenciatura en Ciencias de la Comunicación . 2008. Otra participación (Licenciatura en Ciencias de la Comunicación), UDELAR - Universidad de la República - Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural/Ciencia Política y Comunicación .  
Referencias adicionales: Uruguay/Español
- 2 DE TORRES, MARIA INES; Radakovich, Rosario; ALVAREZ, EDUARDO** Participación en comités de *Daniel Ottado, Gerardo Albistur*. Llamado a Colaboradores Honorarios en la Catedra de Ciencia Política y Comunicación. 2005. Otra participación (Licenciatura en Ciencias de la Comunicación), UDELAR - Universidad de la República - Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Comunicación y Medios/Comunicación de Medios y Socio-cultural/Ciencia Política y Comunicación .  
Referencias adicionales: Uruguay/Español

## Presentaciones en eventos

- 1 Crossroad in Cultural Studies 2008.** (Participación en eventos/Congreso).  
Palabras Clave: Estudios Culturales  
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias; Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Ciencias Sociales Interdisciplinarias/Estudios culturales.  
Referencias adicionales: Jamaica; Nombre del evento: Crossroad in Cultural Studies; Nombre de la institución promotora: University of West Indies.  
Miembro del Board ACS.2008-2012 Representante Latinoamericana de la Asociación de Estudios Culturales ACS 2008-2012. Participación como ponente en "Clases medias y consumo cultural en el Montevideo de la crisis", Crossroad in Cultural Studies, University of West Indies, Jamaica, 3 al 7 de julio, 2008.
- 2 Jornadas de Investigación Ciencias Sociales FCS 2008.** (Participación en eventos/Encuentro).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Jornadas de Investigación Ciencias Sociales ; Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales UDELAR.  
-Expositora Co-autoría. Cultura en situación de pobreza: cuentas pendientes. Mesa Políticas sociales. FCS, setiembre de 2008.
- 3 Jornadas de Investigación Ciencias Sociales 2008.** (Participación en eventos/Encuentro).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Jornadas de Investigación Ciencias Sociales ; Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales UDELAR.  
-Co-organizador. Marrero, Adriana. Mesa sobre Investigación en Educación. Jornadas de Investigación Ciencias Sociales,FCS, setiembre de 2008.

**4 Congreso LASA 2007. (Participación en eventos/Congreso).**

Referencias adicionales: Canadá; Nombre del evento: Congreso de la Latin American Studies Association; Nombre de la institución promotora: Latin American Studies Association. Participación como ponente "La sociedad fragmentada: los asentamientos en Montevideo" en el Congreso LASA, Montreal, 3 al 8 de agosto de 2007.

**5 Asociación Latinoamericana de Sociología-a, ALAS, Guadalajara 2007. (Participación en eventos/Congreso).**

Referencias adicionales: México; Nombre del evento: Asociación Latinoamericana de Sociología-a, ALAS, Guadalajara; Nombre de la institución promotora: Universidad de Guadalajara. Participación como ponente "Consumo cultural y desigualdad", Asociación Latinoamericana de Sociología-a, ALAS, Guadalajara, 20 al 26 de julio de 2007.

**6 Crossroads 2006 in Cultural Studies, Bilgi University, Estambul 2006. (Participación en eventos/Congreso).**

Referencias adicionales: Turquía; Nombre del evento: Crossroads 2006 in Cultural Studies, Bilgi University, Estambul; Nombre de la institución promotora: Bilgi University, Estambul. Participación como ponente "Latin American popular music without frontiers? The Jorge Drexler's Oscar Award" en el Crossroads 2006 in Cultural Studies, Bilgi University, Estambul, 20-23 de Julio, 2006.

**7 Jornadas Nacionales de Lectura. Ministerio de Educación y Cultura. 2006. (Participación en eventos/Encuentro).**

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Jornadas Nacionales de Lectura. Ministerio de Educación y Cultura.; Nombre de la institución promotora: Ministerio de Educación y Cultura. Participación como co-expositora invitada en las Jornadas Nacionales de Lectura por el Observatorio Universitario en Políticas Culturales: Consumo Cultural en Uruguay: la lectura. Ministerio de Educación y Cultura. Sala de Eventos. Latu, 15 de octubre de 2006.

**8 Debate Educativo. Departamento de Sociología-a-FCS-Universidad de la República 2006. (Participación en eventos/Taller).**

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Debate Educativo. Departamento de Sociología-a-FCS-Universidad de la República; Nombre de la institución promotora: FCS-Universidad de la República. Participación como moderadora de las siguientes mesas de discusión: Debate Educativo. Departamento de Sociología-a-FCS-Universidad de la República. Sala Maggiolo, 8 de octubre de 2006.

**9 ALAS Porto Alegre 2005. (Participación en eventos/Congreso).**

Referencias adicionales: Brasil; Nombre del evento: Asociación Latinoamericana de Sociología-a ALAS; Nombre de la institución promotora: Universidade Federal de Rio Grande do Sul. Participación como ponente "Latin American popular music without frontiers? The Jorge Drexler's Oscar Award" en el Congreso ALAS, Porto Alegre, julio 2005.

**10 Seminario Internacional "Medios Públicos en América Latina. El debate en Argentina" FLACSO - FESUR 2004. (Participación en eventos/Seminario).**

Referencias adicionales: Argentina; Nombre del evento: Seminario Internacional "Medios Públicos en América Latina. El debate en Argentina"; Nombre de la institución promotora: FLACSO-FESUR Argentina. Participación como panelista en la mesa "Las experiencias de los medios públicos en América Latina" en el Seminario Internacional "Medios Públicos en América Latina" debate en Argentina, organizado por FLACSO Argentina y la Fundación Friedrich Ebert, Buenos Aires, 20 de setiembre de 2004.

**11 IV Congreso Europeo CEISAL de Latinoamericanistas. Bratislava/Eslovaquia 2004. (Participación en eventos/Congreso).**

Referencias adicionales: Eslovaquia; Nombre del evento: IV Congreso Europeo CEISAL de Latinoamericanistas.; Nombre de la institución promotora: Universidad de Bratislava/Eslovaquia. Participación como ponente "Consumo y exclusión cultural" en el Simposio "Globalización y procesos urbanos: La producción de nuevos espacios socio-económicos y sistemas urbanos de América Latina" en el IV Congreso Europeo CEISAL de Latinoamericanistas. Bratislava/Eslovaquia, 4-7 de julio, 2004.

**12 Seminario Internacional "Políticas Culturales e Integración Regional" Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires 2004. (Participación en eventos/Seminario).**

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Seminario Internacional "Políticas Culturales e Integración Regional" Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; Nombre de la institución promotora: Universidad de Buenos Aires. Participación como ponente "De la pantalla estatal a la televisión pública local: políticas alternativas o adaptación global?" en el Seminario Internacional "Políticas Culturales e Integración Regional" Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 30 de marzo al 2 de abril, 2004.

**13 Primer Seminario Internacional sobre la Feminización de la Matrícula de Educación Superior en América Latina y el Caribe, IESAL/UNESCO 2003. (Participación en eventos/Seminario).**

Referencias adicionales: México; Nombre del evento: Primer Seminario Internacional sobre la Feminización de la Matrícula de Educación Superior en América Latina y el Caribe; Nombre de la institución promotora: IESAL/UNESCO "UDUAL- ANUIES. Participación como co-conferencista invitada junto al Dr. Papadopoulos. "Educación superior y género en Uruguay" presentada al "Primer Seminario Internacional sobre la Matrícula de Educación Superior en América Latina y el Caribe", IESAL/UNESCO "UDUAL- ANUIES. México D.F., 6 y 7 de noviembre de 2003.

**14 Chile. A 30 años de la caída de la democracia. Testimonios y miradas desde Uruguay 2003. (Participación en eventos/Taller).**

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Chile. A 30 años de la caída de la democracia. Testimonios y miradas desde Uruguay"; Nombre de la institución promotora: Actividad organizada por el Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos, el Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos y Amnistía Internacional (Uruguay), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Participación como moderadora de mesa redonda: "Chile. A 30 años de la caída de la democracia. Testimonios y miradas desde Uruguay". Actividad organizada por el Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos, el Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos y Amnistía Internacional (Uruguay), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**15 seminario internacional "Indicadores Culturales y Servicios Públicos en Cultura en el Mercosur 2003. (Participación en eventos/Seminario).**

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: seminario internacional "Indicadores Culturales y Servicios Públicos en Cultura en el Mercosur"; Nombre de la institución promotora: IDES. Asistencia al seminario internacional "Indicadores Culturales y Servicios Públicos en Cultura en el Mercosur", Cristal Palace, Montevideo, 4 al 6 de agosto, 2003.

**16 "1973-2003. A 30 años del golpe de Estado." ICP-CEIU-FHUCE - UDELAR 2003. (Participación en eventos/Encuentro).**

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: "1973-2003. A 30 años del golpe de Estado."; Nombre de la institución promotora: Instituto de Ciencias Políticas de la Facultad de Ciencias Sociales, el Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos y el Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación- UDELAR. Participación como panelista en la mesa de presentación de libros en "1973-2003. A 30 años del golpe de Estado.", organizado por el Instituto de Ciencias Políticas de la Facultad de Ciencias Sociales, el Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos y el Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación- UDELAR. Sala de Conferencias IMM, Montevideo, 23 al 27 de junio, 2003.

**17 "La resignificación mediática del patrimonio cultural en Montevideo" en las III Jornadas de Patrimonio Intangible. Centro Cultural General San Martín 2002. (Participación en eventos/Encuentro).**

Referencias adicionales: Argentina; Nombre del evento: "La resignificación mediática del patrimonio cultural en Montevideo" en las III Jornadas de Patrimonio Intangible.; Nombre de la institución promotora: Centro Cultural General San Martín-Buenos Aires. Participación como Ponente "La resignificación mediática del patrimonio cultural en Montevideo" en las III Jornadas de Patrimonio Intangible. Centro Cultural General San Martín 27 de agosto de 2002.

**18 I Congreso Latinoamericano de Ciencia Política 2002. (Participación en eventos/Congreso).**

Referencias adicionales: España; Nombre del evento: I Congreso Latinoamericano de Ciencia Política; Nombre de la institución promotora: Universidad de Salamanca. Participación como Ponente "Televisión y cable municipal, cultura e independencia municipal de Uruguay, en el I Congreso Latinoamericano de Ciencia Política, Salamanca, 9-11 julio de 2002.

**19 Seminario Internacional de Ciencia Política, Universidad Federal do Rio Grande do Sul-UFRGS 2001. (Participación en eventos/Seminario).**

Referencias adicionales: Brasil; Nombre del evento: Seminario Internacional de Ciencia Política; Nombre de la institución promotora: Universidad Federal do Rio Grande do Sul-UFRGS. Participación como Ponente "Políticas municipales y globalización cultural: adaptación o alternativa desde una política de izquierda" en el Seminario Internacional de Ciencia Política, Universidad Federal do Rio Grande do Sul-UFRGS, 3-5 de Octubre de 2001.

**20 XXIII International Congress of the Latin American Studies Association, Washington D.C 2001. (Participación en eventos/Congreso).**

Referencias adicionales: Estados Unidos; Nombre del evento: XXIII International Congress of the Latin American Studies Association; Nombre de la institución promotora: Latin American Studies Association. Participación como Ponente "Región integrada, Mujeres excluidas: desigualdades de género en el mercado de trabajo del MERCOSUR" en el XXIII International Congress of the Latin American Studies Association, Washington D.C., 6-8 Setiembre de 2001.

**21 Segundas Jornadas de Sociología y Ciencia Política del Colegio de Sociólogos del Uruguay. 2000. (Participación en eventos/Encuentro).**

Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Segundas Jornadas de Sociología y Ciencia Política del Colegio de Sociólogos del Uruguay.; Nombre de la institución promotora: Colegio de Sociólogos del Uruguay. Participación como Ponente en las Segundas Jornadas de Sociología y Ciencia Política del Colegio de Sociólogos del Uruguay. Ponencia presentada: Mercosur desigual: exclusión económica de género. Montevideo, 18 y 19 de diciembre de 2000.

**22 I Encuentro Anual del Foro Permanente Universitario MERCOSUR -UERJ 2000. (Participación en eventos/Encuentro).**

Referencias adicionales: Brasil; Nombre del evento: I Encuentro Anual del Foro Permanente Universitario MERCOSUR -UERJ; Nombre de la institución promotora: Universidade Estadual de Rio de Janeiro -UERJ. Participación como Ponente "MERCOSUR DESIGUAL: exclusión económica de género" en la mesa coordinada por la Profa. Sonia de Camargo en el I Encuentro Anual del Foro Permanente Universitario MERCOSUR -UERJ / Rio de Janeiro 8 a 10 de noviembre de 2000.

- 23** IV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología del Trabajo 2000. (Participación en eventos/Congreso).  
Referencias adicionales: Argentina; Nombre del evento: IV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología del Trabajo; Nombre de la institución promotora: UBA por la Asociación Latinoamericana de Sociología del Trabajo.  
Participación en calidad de asistente en el IV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología del Trabajo organizado en la ciudad de Buenos Aires, del 17 al 20 de mayo de 2000.
- 24** XVII Congreso de Estudiantes sobre América Latina., Austin Institute of Latin American Studies. University of Texas 1999. (Participación en eventos/Congreso).  
Referencias adicionales: Estados Unidos; Nombre del evento: XVII Congreso de Estudiantes sobre América Latina., Austin Institute of Latin American Studies. University of Texas; Nombre de la institución promotora: University of Texas.  
Participación en calidad de Ponente en el XVII Congreso de Estudiantes sobre América Latina., Austin Institute of Latin American Studies. University of Texas. EE.UU. Trabajo presentado: Políticas culturales en la ciudad de Montevideo (febrero de 1997)
- 25** Gestion Cultural a la uruguay 1998. (Participación en eventos/Seminario).  
Palabras Clave: Gestion Cultural  
Áreas del conocimiento: Humanidades/Otras Humanidades/Gestion Cultural.  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Gestion Cultural a la uruguay; Nombre de la institución promotora: Cinemateca Uruguay.
- 26** Seminario de Planificación Estratégica Urbana (1997). 1997. (Participación en eventos/Seminario).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Seminario de Planificación Estratégica Urbana (1997). ; Nombre de la institución promotora: Intendencia Municipal de Montevideo
- 27** Taller: Definición de la Estructura del Sistema de Producción y Difusión de Estadísticas Integradas en el Sector Ciencia y Tecnología. 1997. (Participación en eventos/Taller).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Taller: Definición de la Estructura del Sistema de Producción y Difusión de Estadísticas Integradas en el Sector Ciencia y Tecnología.; Nombre de la institución promotora: Ministerio de Educación y Cultura - OEA.  
Asistente a Taller: Definición de la Estructura del Sistema de Producción y Difusión de Estadísticas Integradas en el Sector Ciencia y Tecnología. (nov. de 1997) M.E.C. Dirección de Educación - Departamento de Estadísticas - con cooperación de la Organización de Estados Americanos-. Montevideo, Uruguay
- 28** Políticas públicas y gestión de cultura 1996. (Participación en eventos/Seminario).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Políticas públicas y gestión de cultura ; Nombre de la institución promotora: Fundación Friedrich Elbert de Uruguay..  
Asistente al Seminario Políticas públicas y gestión de cultura (agosto de 1996). Fundación Friedrich Elbert de Uruguay.
- 29** Tercer Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Sociología-a: De América Latina al mundo: las ciencias sociales ante la globalización y la transformación social 1996. (Participación en eventos/Encuentro).  
Referencias adicionales: Argentina; Nombre del evento: Tercer Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Sociología-a: De América Latina al mundo: las ciencias sociales ante la transformación social ; Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales-Universidad de Buenos Aires-Argentina.  
Asistente en el Tercer Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Sociología-a: De América Latina al mundo: las ciencias sociales ante la globalización y la transformación social Facultad de Ciencias Sociales-Universidad de Buenos Aires-Argentina.
- 30** 1er. Congreso Nacional de Estudiantes de Sociología-a (octubre de 1996). Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de la República. Uruguay. 1996 (Participación en eventos/Congreso).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: 1er. Congreso Nacional de Estudiantes de Sociología-a (octubre de 1996). ; Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de la República. Uruguay..  
Participación en carácter de Ponente en el 1er. Congreso Nacional de Estudiantes de Sociología-a (octubre de 1996). Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de la República. Uruguay.
- 31** Seminario Medios de comunicación masiva y su influencia en la vida cotidiana (1994). GOETHE. 1994. (Participación en eventos/Seminario).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Seminario Medios de comunicación masiva y su influencia en la vida cotidiana (1994). GOETHE.; Nombre de la institución promotora: Fundación Goethe.
- 32** Seminario Nuevos escenarios de construcción de la ciudadanía y la democracia en el Cono Sur 1994. (Participación en eventos/Seminario).  
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Seminario Nuevos escenarios de construcción de la ciudadanía y la democracia en el Cono Sur ; Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales. .

## Indicadores de producción

	Total
Producción bibliográfica	13
Artículos publicados en revistas científicas	2
Completo en revistas arbitradas	1
Completo en revistas NO arbitradas	1
Libros y capítulos de libros publicados	9
Libros publicados	4
Capítulos de libros publicados	4
Libros organizados o ediciones	1
Trabajos en eventos	2
Completo	1
Resumen expandido	1

	Total
Producción técnica	3
Trabajos técnicos	3
Consultoría	1
Informe técnico	2

	Total
Evaluaciones	0

	Total
Formación de RRHH	6
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	3
Otros tipos	3
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	3
Otros tipos	3

	Total
Otros datos Relevantes	37
Jurado/Integrante de comisiones evaluadoras de trabajos académicos	5
Participación en eventos	32