

Curriculum Vitae

Alberto Antonio Aldo Marchesi Gordillo

SNI/Humanidades/Historia y Arqueología -- Categorizado Nivel I

Última actualización: 07/09/2009

Áreas de actuación

- 1 Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Reciente
- 2 Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Otras Ciencias Sociales/Historia Política

Formación académica/Titulación

- 2004-** Doctorado - Departamento de Historia
New York University, Estados Unidos
Título: Geografías de la protesta armada: nueva izquierda y guerra fría el cono sur (1966-1976)
Tutor: Gregory Grandin
Becario de: Fulbright Commission, Estados Unidos
Palabras Clave: Historia reciente; guerra fría; historia de la izquierda; historia transnacional; violencia política; autoritarismo
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
- 2004-2006** Maestría - Maestría en Historia Latinoamericana y del Caribe
New York University, Estados Unidos
Título: Exámenes comprensivos Año de obtención: 2006
Tutor: Gregory Grandin
Becario de: Fulbright Commission, Estados Unidos
Palabras Clave: Historia Latinoamericana; guerra fría
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
- 1998-2000** Especialización/Perfeccionamiento - Diploma de Investigación en Historia Contemporánea
Instituto Universitario «CLAEH» - Facultad de Economía Humana, Uruguay
Título: El Uruguay inventado: reflexiones sobre las políticas audiovisuales de la dictadura Año de obtención: 2001
Tutor: José Pedro Rilla
Palabras Clave: Historia reciente; Historia cultural
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /historia contemporánea.
- 1988-1996** Grado - Profesorado en Historia
Instituto de Profesores Artigas, Uruguay Año de obtención: 1996
Palabras Clave: historia
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia .

Formación complementaria

- 2001-2001** Cursos de corta duración
Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Argentina
Título: Ciudadanía y estado en América Latina.
Áreas del conocimiento: Ciencias Sociales/Ciencia Política/Ciencia Política/Teoría política.
- 2001-2001** Cursos de corta duración
University of South Carolina, Estados Unidos
Título: Curso Intensivo de Inglés.
Áreas del conocimiento: Humanidades/Lengua y Literatura/Lenguajes Específicos/Inglés.

Idiomas

- Entiende** Inglés(Muy bien) Portugués(Bien) Francés(Regular)
- Habla** Inglés(Muy bien) Portugués(Regular)
- Lee** Inglés(Muy bien) Portugués(Bien) Francés(Bien)
- Escribe** Inglés(Muy bien) Portugués(Regular)

Actuación profesional

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educ - UDELAR

Vínculos con la institución

2007 - Actual **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Asistente. Carga horaria: 27.**

Otras informaciones Miembro del Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos

2000 - 2007 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Ayudante. Carga horaria: 20.**

Otras informaciones Miembro del Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos

Actividades

03/2008 - Actual *Gestión Académica*, Udelar, FHCE

Cargos o funciones

1. Miembro Claustro Facultad por Orden Docente.

09/2007 - 09/2009 *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Facultad Humanidades y Ciencias, CEIU

Participación en proyecto

1. [Historia reciente de la represión del Estado uruguayo. Violencia institucional y violencias instituyentes \(1968-1985\)](#).

08/2007 - Actual *Docencia/Enseñanza*,

Nivel: Grado

Disciplinas dictadas

1. EN TORN A LA HISTORIA POLÍTICO-SOCIAL RECIENTE EN EL CONO SUR DE AMÉRICA LATINA Y URUGUAY: CRISIS DE LA DEMOCRACIA, DICTADURAS Y PROCESOS DE TRANSICIÓN. ENFOQUES INTERDISCIPLINARIOS..

03/2006 - 03/2007 *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, FHCE, CEIU

Participación en proyecto

1. [La Dictadura Cívico Militar \(1973-1985\)](#).

03/2003 - 08/2007 *Docencia/Enseñanza*,
Nivel: Grado

Disciplinas dictadas

1. Seminario Historia Política y Social Reciente del Cono Sur.

04/2001 - 08/2004 *Líneas de Investigación*, FHCE, CEIL

Líneas de investigación

1. [Las lecciones del pasado: Memoria y ciudadanía en los informes](#).

Universidad de la República - Facultad de Ciencias Sociales - UDELAR

Vínculos con la institución

2002 - Actual **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Profesor Asistente. Carga horaria: 10.**

Actividades

07/2007 - 08/2009 *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Facultad de Ciencias Sociales, Instituto de Ciencia Política

Participación en proyecto

1. [Violencia y política en el Uruguay de los 60](#).

05/2002 - Actual *Docencia/Enseñanza*, Licenciatura en Ciencia Política,
Nivel: Grado

Disciplinas dictadas

1. Historia Universal.

Instituto Universitario «CLAEH» - Facultad de Economía Humana - CLAEH

Vínculos con la institución

1999 - 2002 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Asistente Diploma Historia. Carga horaria: 10.**

Actividades

05/2008 - 06/2008 *Docencia/Enseñanza*, Diploma de Investigación en Historia Contemporánea,
Nivel: Maestría

Disciplinas dictadas

1. Perspectivas sobre la historia reciente del Uruguay.

06/2006 - 07/2006 *Docencia/Enseñanza*, Diploma de Investigación en Historia Contemporánea,
Nivel: Maestría

Disciplinas dictadas

1. Violencia y política en la guerra fría latinoamericana.

03/2000 - 12/2002 *Líneas de Investigación*, Instituto Universitario CLAEH, CEIU (FHCE-UdelaR)

Líneas de investigación

1. [Las políticas culturales de la dictadura](#).

New York University - N.Y.U.

Vínculos con la institución

2005 - 2007 **Vínculo: Becario. Encuadramiento funcional: Teacher Assistant, Research Assistant. Carga horaria: 20.**

Otras informaciones Beca Mac Cracken para estudiantes de doctorado

Actividades

09/2004 - Actual *Líneas de Investigación*, New York University, CEIU (FHCE), ICP (FCS) UdelaR.

Líneas de investigación

1. [Geografías de la protesta armada: guerra fría transnacional, latinoamericanismo y nueva izquierda en el cono sur \(1966-1976\)](#).

09/2005 - 05/2007 *Docencia/Enseñanza*,
Nivel: Grado

Disciplinas dictadas

1. Historia Colonial Latinoamericana, Prof. Sinclair Thomson .
2. Taller: Sociedad de consumo, Prof. Mary Nolan .
3. Historia Latinoamericana Prof. Greg Grandín.
4. Taller de investigación: Los archivos de la Brigada Abraham Lincoln, Prof. Michael Nash .

Administración Nacional de Educación Pública - ANEP

Vínculos con la institución

1997 - 2003 **Vínculo: Funcionario/Empleado. Encuadramiento funcional: Docente Efectivo G 2 Historia Ens. Sec.. Carga horaria: 20.**

Actividades

04/1997 - 12/2003 *Docencia/Enseñanza*, djs-f,

Nivel: Secundario

Disciplinas dictadas

1. Historia.

National Security Archive - NSA

Vínculos con la institución

2007 - 2007 **Vínculo: Becario. Encuadramiento funcional: Pasante. Carga horaria: 20.**

Actividades

06/2007 - 09/2007 *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, NSA, Area Cono Sur

Participación en proyecto

1. [Geografías de la protesta armada](#).

Princeton University - PRUN*

Vínculos con la institución

2007 - 2007 **Vínculo: Colaborador. Encuadramiento funcional: Participante. Carga horaria: 20.**

Actividades

09/2007 - 09/2007 *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, Princeton University, History Department
Participación en proyecto
1. [Paradoxical Inequalities in Latin America](#).

Centro Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO

Vínculos con la institución

2003 - 2003 **Vínculo: Colaborador. Carga horaria: 20.**

Actividades

09/2003 - 09/2003 *Proyectos de Investigación y Desarrollo*, CLACSO, Grupos de Trabajo
Participación en proyecto
1. [Grupo de trabajo: Cultura y política](#).

Líneas de investigación

1 Las lecciones del pasado: Memoria y ciudadanía en los informes

Coordinador o Responsable

Objetivos: Esta línea de investigación procuraba entender a través del estudio de los procesos de producción y recepción de los informes Nunca Más en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay las maneras en que las discusiones acerca del pasado reciente incidieron en las nociones políticas que estuvieron en juego en las transiciones democráticas. Esta línea de investigación individual se dio en el marco de un grupo de trabajo dirigido por la profesora Lucía Sala de Touron acerca de la Democracia en América Latina.

Palabras Clave: Historia reciente; memoria colectiva; Cono sur; transiciones democráticas; dictaduras; democracias

Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.

2 Las políticas culturales de la dictadura

Integrante del Equipo

Objetivos: Esta línea de investigación se originó a partir de mi diploma en investigación contemporánea en torno a las políticas de comunicación de la dictadura, para luego extenderse a otros aspectos de la cultura oficial durante el período dictatorial. Esta línea de investigación fue parte de un proyecto colectivo que buscaba reconstruir las diversas dimensiones de la vida cotidiana durante el régimen dictatorial desarrollado en el marco del Instituto Universitario CLAEH. Luego he continuado esta línea de investigación en un proyecto desarrollado en el marco del CEIU: La Dictadura Cívico-Militar Uruguaya (1973-1985)", responsable científico: Carlos Demasi, en el que me ha tocado continuar trabajando acerca del proyecto cultural del régimen autoritario

Palabras Clave: Dictadura; Políticas culturales; vida cotidiana

Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.

3 Geografías de la protesta armada: guerra fría transnacional, latinoamericanismo y nueva izquierda en el cono sur (1966-1976)

Coordinador o Responsable

Objetivos: Esta línea de investigación responde a mi proyecto de doctorado. Pretendo abordar el fenómeno de la violencia política de izquierda de fines de los 60 en el cono sur, a través de una perspectiva transnacional que estudie los intercambios entre las diferentes organizaciones armadas del cono sur. A mi retorno a Uruguay a partir de setiembre del 2007 esta línea de investigación ha continuado en los proyectos de investigación que estoy desarrollando en el CEIU (FHCE) Historia reciente de la represión del Estado uruguayo. Violencia institucional y violencias instituyentes (1968-1985)", y el proyecto del ICP (FCS): "Violencia y política en el Uruguay de los 60".

Palabras Clave: violencia política; revolución; izquierda; guerra fría; latinoamericanismo; Cono sur

Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.

Proyectos de investigación y desarrollo

2007 - 2009 [Violencia y política en el Uruguay de los 60](#)

Integrante del Equipo

Situación: En Marcha; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: ; YAFFÉ (Responsable); VANIA; GABRIEL.

Financador(es) ; ; DINACYT/DICYT/CONICYT - DICYT (Beca)

2007 - 2009 [Historia reciente de la represión del Estado uruguayo. Violencia institucional y violencias instituyentes \(1968-1985\)](#)

Integrante del Equipo

Situación: En Marcha; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: ; RICO (Responsable); LARROBLA; FIGUEREDO; ALONSO.

Financador(es) ; ; Universidad de la República -Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDELAR-CSIC (Remuneración)

2007 - 2007 [Geografías de la protesta armada](#)

Coordinador o Responsable

Descripción: Trabajé con los archivos del NSA buscando materiales relativos a mi proyecto de doctorado. Además contribuí a ordenar, sistematizar y recolectar archivos del departamento de Estado relativos al Cono Sur.

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Desarrollo.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: (Responsable).

Financador(es) ; ; Institución del exterior - Inst. Exterior (Beca)

2007 - 2007 [Paradoxical Inequalities in Latin America](#)

Integrante del Equipo

Situación: Cancelado; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: (Responsable).

2006 - 2007 [La Dictadura Cívico Militar \(1973-1985\)](#)

Integrante del Equipo

Situación: Concluido; Tipo/Clase: Investigación.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: ; DEMASI (Responsable); YAFFÉ; RICO; MARAKARIAN.

Financador(es) ; ; DINACYT/DICYT/CONICYT - DICYT (Remuneración)

2003 - 2003 [Grupo de trabajo: Cultura y política](#)

Situación: Cancelado; Tipo/Clase: Desarrollo.

Alumnos: Pregrado (0); Especialización (0); Maestría académica (0); Maestría profesionalizante (0); Doctorado (0).

Integrantes: (Responsable).

Significación de su trabajo en el contexto de los principales problemas planteados en su área

En la última década he estado interesado en los procesos de violencia política y autoritarismo de la historia reciente de Uruguay y el Cono Sur. Mi primer

trabajo de investigación indagó el impacto de las políticas culturales de la dictadura. Luego, estudié las luchas vinculadas a la representación histórica del pasado reciente durante la posdictadura. En el marco de intercambios con otros académicos del cono sur comencé a percibir como dicho debates no se desarrollaron en manera aislada sino en intercambio con la región. En el estudio de un caso concreto: la publicación de los informes Nunca Más en los países del cono sur entendí como la región fue en un espacio central de circulación de ideas acerca de las maneras de recordar pero también de dar significados a los nuevos regímenes democráticos. En forma general se podría decir que la pregunta central que guió todos estos proyectos fue el estudio de las maneras en que las dictaduras afectaron las características de los nuevos regímenes democráticos que surgieron en la región a mediados de los ochenta. Temas como las políticas culturales en la dictadura o las luchas por la memoria en la posdictadura permitían evaluar la permanencia o transformación de elementos autoritarios en las "nuevas democracias" y las maneras en que dichas sociedades habían entendido nociones tales como democracia, derechos humanos, seguridad, y autoritarismo a lo largo del período. Actualmente mis intereses han girado hacia el inicio de los ciclos políticos que generaron las condiciones para el ascenso del autoritarismo en la región. Mi proyecto de doctorado se propone analizar, a través del estudio del intercambio de personas e ideas, el surgimiento y caída de una red transnacional de movimientos de izquierda que reivindicaban la violencia política como solución a la crisis que enfrentaba la región. El proyecto se inicia con las expectativas y temores que generó la llegada del Che Guevara a Bolivia, y culmina con el golpe de Estado de 1976 en Argentina, que canceló las esperanzas de dichos grupos acerca de la viabilidad de una propuesta revolucionaria en la región. Dos grandes preguntas guían este proyecto. Por un lado, busco encontrar respuestas acerca de las particulares configuraciones entre factores transnacionales, regionales y nacionales que adquirió la acción política de estos grupos armados en un particular momento histórico crítico marcado por la emergencia de variados tipos de movimientos antisistémicos a lo largo del mundo. Por otro lado, busco explicar las razones del fuerte escepticismo acerca de las posibilidades de la democracia liberal que comienza a cruzar el cono sur sin distinción de tradiciones nacionales en dicho período. En el caso de los grupos de la izquierda armada en la región, dicho escepticismo es remplazado por la esperanza de la violencia revolucionaria. Dicho discurso tiene variados orígenes (Cuba, Tercer Mundismo, etc.) pero también están vinculados a la experiencia de nuevas generaciones de sectores medios cuyas expectativas de futuro comienzan a ser limitadas en el contexto de crisis de los modelos socio económicos proteccionistas.

Producción bibliográfica

Artículos completos publicados en revistas arbitradas

- 1 **Imaginación política del antiimperialismo: intelectuales y política en el cono sur a fines de los 60. Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe, v. 17 1, p. 135-161, 2006.**

Palabras Clave: historia intelectual; teorías sobre el imperialismo; cultura y política en los 60
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 0792-7061

Artículos completos publicados en revistas NO arbitradas

- 1 **Notas en torno a "Formacao das Almas". Encuentros. Revista de Estudios Interdisciplinarios, v. 8, p. 182-188, 2002.**
- 2 **Cuando el pasado nos invade, memoria e historia en el aula. Educación y Derechos Humanos, v. XI 40, p. 15-25, 2000.**

Palabras Clave: Historia cultural; Brasil
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: xxxx-xxxx

Palabras Clave: Historia reciente; educación; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Reciente.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 0797-4353

Libros publicados

- 1 ; **RICO; LARROBLA; DEMASI; YAFFÉ; ALONSO; FIGUEREDO; MARAKARIAN, Investigación histórica sobre la dictadura y el terrorismo de estado. Montevideo, Ediciones Cruz del Sur, 2009, ISBN: 9789974005198**
Palabras Clave: Historia reciente; Dictadura
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9789-9740
- 2 , **El Uruguay inventado. La política audiovisual de la dictadura, reflexiones sobre su imaginario. Ed. 1, Montevideo, Trilce, 2001, p. 143, ISBN: 9974322804**
Palabras Clave: Historia reciente; Dictadura; Historia cultural
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-3228

Capítulos de libros publicados

- 1 , **"Una parte del pueblo Uruguayo feliz, contento, alegre" Los caminos culturales del consenso autoritario durante la dictadura" . In: Carlos Demasi, Aldo Marchesi, Vania Markarian, Álvaro Rico, Jaime Yaffé (Org.). La dictadura uruguaya (1973-1985). Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2009, p. 1-2**
Palabras Clave: Historia reciente; Dictadura; Políticas culturales
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;
- 2 , **Vencedores vencidos: las respuestas militares frente a los informes "Nunca Más" en el cono sur. In: Eric Hershberg, Felipe Aguero (Org.). Memorias Militares sobre la represión en el Cono Sur: visiones en disputa en dictadura y democracia. Ed. 1, Buenos Aires, Madrid, Siglo XXI, 2005, p. 175-210, ISBN: 9788432312007**
Palabras Clave: Dictadura; Militares; memoria colectiva; Cono sur
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9788-4323
- 3 ; **MARAKARIAN; YAFFÉ; RICO, Introducción: Pensar el pasado reciente: antecedentes y perspectivas. In: Aldo Marchesi, Vania Markarian, Álvaro Rico, Jaime Yaffé (Org.). El presente de la dictadura: estudios y reflexiones a 30 años del golpe de Estado. Ed. 1, Montevideo, Trilce, 2004, p. 5-35, ISBN: 9974323665**
Palabras Clave: Dictadura; Historia reciente; Historia nacional
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9974-3236
- 4 ; **CARVALHO; LORENZ, Realidades y desafíos: experiencias educativas en Argentina, Uruguay y Brasil. In: Elizabeth Jelin, Federico Lorenz (Org.). Educación y Memoria. La escuela elabora el pasado. Ed. 1, Madrid, Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2004, p. 163-182, ISBN: 9788432311574**
Palabras Clave: Historia reciente; educación; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Reciente.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9788-4323
- 5 , **"¿Guerra o Terrorismo de Estado?, recuerdos enfrentados sobre el pasado reciente uruguayo" . In: Elizabeth Jelin (Org.). Las conmemoraciones: Las disputas en las fechas "in-felices". Ed. 1, Madrid, Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2002, p. 101-149, ISBN: 9788432310959**
Palabras Clave: memoria colectiva; Dictadura; Historia cultural; violencia política; terrorismo de estado
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 9788-4323

Libro organizado o edición

- 1 ; YAFFÉ; MARAKARIAN; RICO, El presente de la dictadura Estudios y reflexiones a 30 años del golpe de Estado en Uruguay. , 2004

Palabras Clave: Historia reciente; Dictadura
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;

Trabajos completos en anales de eventos

- 1 **Crisis y nación, Uruguay y su “excepcionalidad imaginada.** In: Grupo de trabajo CLACSO: Cultura y política, 2005 Buenos Aires . 2005.
Palabras Clave: Historia nacional; Historia cultural; Uruguay
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Internet;
- 2 **Las lecciones del Pasado: memoria y ciudadanía en los informes "Nunca Mas" del cono sur.** In: V Seminario sobre Patrimonio Cultural, 2003 Santiago de Chile Memorias en Construcción. 2003.
Palabras Clave: memoria colectiva; Cono sur; Transiciones
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel;

Textos en periódicos

- 1 **Imaginación política del antiimperialismo. El despojo en otras palabras.** Brecha, v. , p. -, 2009.
Palabras Clave: Historia reciente latinoamericana; historia intelectual
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel;
- 2 **El abismo histórico.** Brecha, v. , p. -, 2009.
Palabras Clave: Historia reciente
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel;
- 3 **Nunca Mas.** Revista Patrimonio Cultural, v. 29 , p. 21-22, 2003.
Palabras Clave: Historia reciente; Cono sur; Transiciones; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana reciente.
Medio de divulgación: Papel;
- 4 **A 30 años...Políticos y disputas por el pasado.** Brecha: Suplemento A 30 años del golpe de Estado, VIII, v. , p. VI-VII, 2003.
Palabras Clave: memoria colectiva; Historia reciente; Dictadura
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;
- 5 **El disfrutable sabor nacional.** Brecha: Suplemento A 30 años del golpe de Estado, VII, v. , p. VIII-VIII, 2003.
Palabras Clave: Políticas culturales; Dictadura
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;
- 6 **Escenas de guerra: Desde el enemigo interno a la reconciliación.** Brecha: Suplemento A 30 años del golpe de Estado, I, v. , p. V-VII, 2003.
Palabras Clave: Historia reciente; violencia política; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;
- 7 **Una "parte del pueblo uruguayo".** Brecha: Suplemento A 30 años del golpe de Estado, V, v. , p. III-II, 2003.
Palabras Clave: Dictadura; Historia reciente
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;
- 8 **La conmemoración: entre la denuncia y el emblema.** Brecha, v. , p. -, 2001.
Palabras Clave: memoria colectiva; Historia reciente
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;
- 9 **“¿Es posible “sellar” la paz? consensos y disensos sobre el pasado reciente en Uruguay”** . Revista Puente, v. 2 , p. -, 2000.
Palabras Clave: Historia reciente; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Reciente.
Medio de divulgación: Papel;
- 10 **Culto a la personalidad. La Dictadura ¿y después?.** Brecha, v. , p. 31-31, 2000.
Palabras Clave: Historia nacional
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel;

Artículos aceptados para publicación en revistas científicas

- 1 **"Tupamaros et dictature, radicalisation et autoritarisme: débats sur le coup d'Etat de 1973 en Uruguay”** . Vingtième Siècle .2009.
Palabras Clave: Historia reciente; violencia política; autoritarismo
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 0294-1759
- 2 **“¡Esta es la Verdad!: construcción, sentidos y usos de la “verdad” en los informes “Nunca Más” del Cono Sur”.** Temáticas .2009.
Palabras Clave: Historia reciente; memoria; transiciones democráticas; derechos humanos
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: 1413-2486
- 3 **“Geografías de la protesta armada, guerra fría, nueva izquierda y activismo transnacional en el cono sur, el ejemplo de la Junta de Coordinación Revolucionaria (1972-1977)”**. Sociohistórica, Cuadernos del Cish .2009.
Palabras Clave: guerra fría; guerrillas; violencia política; autoritarismo; izquierda
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Medio de divulgación: Papel; ISSN/ISBN: yyyy-yyyy

Producción técnica

Evaluaciones

Publicaciones/Periódicos

Año	2009-2009
Nombre de la Publicación/Periódico	Revista Noésis, Revista de Ciencias sociales y humanidades, UACJ
Cantidad	Menos de 5
Observaciones	
Año	2009-2009
Nombre de la Publicación/Periódico	Revista Páginas de educación, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Católica del Uruguay
Cantidad	Menos de 5
Observaciones	
Año	2008-2008
Nombre de la Publicación/Periódico	Revista Uruguaya de Ciencia Política
Cantidad	Menos de 5
Observaciones	
Año	2006-2008
Nombre de la Publicación/Periódico	Cuadernos de la Historia Reciente
Cantidad	Menos de 5
Observaciones	Asesoría histórica de dicha publicación
Año	2006-2006
Nombre de la Publicación/Periódico	Cuadernos del CLAEH
Cantidad	Menos de 5
Observaciones	Arbitro de artículo

Proyectos

Año	2008-2008
Institución Financiadora	CSIC(Uruguay)
Cantidad	De 5 a 20
Observaciones	Programa de Apoyo a la Realización de Proyectos de Investigación para Estudiantes Universitarios. Miembro del GAIE: Grupo de Asesoría a la Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas. Encargados de evaluar los proyectos de los estudiantes de grado de dicha facultad.

Eventos

Año	2009
Nombre del evento	Primeras Jornadas de Investigación del Archivo General de la Universidad: "Ideas, saberes e instituciones del conocimiento" (Uruguay)
Observaciones	Miembro del comité académico

Formación de RRHH

Tutorías en marcha

Tesis de maestría

- 1 Leticia Rodríguez La ROE y la fundación del PVP. 2009. Disertación (Diploma en Historia Contemporánea), CLAEH - Instituto Universitario «CLAEH». (Tutor)**
Palabras Clave: Historia reciente
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Referencias adicionales: Uruguay/Español
No es tesis de maestría sino tesis de diploma de posgrado.
- 2 Javier Correa Morales "Preso en mi ciudad. Experiencias* y memorias de presas y presos políticos de la ciudad de Durazno durante el autoritarismo en Uruguay".. 2008. Disertación (Maestría en Historia y Memoria), UNLP - Universidad Nacional de La Plata. (Tutor)**
Palabras Clave: Historia reciente; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Referencias adicionales: Argentina/Español

Tutorías concluidas

Tesis/Monografía de grado

- 1 Carolina Molla Memoria Colectiva y Periodismo. 2001. Tesis/Monografía de grado, Licenciatura en Comunicación Social, UCUDAL - UCUDAL - Facultad de Ciencias Humanas. (Tutor)**
Palabras Clave: memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Estudios sobre memoria colectiva.
Referencias adicionales: Uruguay/Español

Otros datos Relevantes

Premios y títulos

- 2008** Beca Social Science Research Council/International Dissertation Research Fellowships, Social Science Research Council
- 2007** Beca Graduate School of Arts, New York University
- 2006** Beca Fulbright para estudios de Posgrado en Estados Unidos, Fulbright/LLaspau
- 2005** Beca Tinker, CLACS, New York University
- 2004** Beca Mac Cracken para estudios de Doctorado, New York University
- 2001** Beca junior CLACSO, Programa: Cultura e Identidades en América Latina y el Caribe , CLACSO
- 2000** Beca Junior Rockefeller Foundation/ CEIL: Programa: Políticas culturales de fin de siglo , Rockefeller Foundation/UdelaR

Presentaciones en eventos

- 1 Ponencia: “Una parte del pueblo uruguayo feliz, contento, alegre”. Los caminos culturales del consenso autoritario durante la dictadura.” 2009. (Participación en eventos/Taller).
Referencias adicionales: Chile; Nombre del evento: Taller internacional: Recordar para pensar, memoria para la democracia. La elaboración del pasado dictatorial en el Cono Sur de América Latina.; Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile.
- 2 Comentarista en III Jornada académica: Partidos Armados en la Argentina de los Setenta. 2009. (Participación en eventos/Otra).
Palabras Clave: Historia reciente; violencia política
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Argentina; Nombre del evento: Comentarista en III Jornada académica: Partidos Armados en la Argentina de los Setenta.; Nombre de la institución promotora: Centro de Estudios de Historia Política, Universidad Nacional de General San Martín.
- 3 II Jornada académica, partidos armados en la Argentina de los setenta, revisiones, integrantes y problemas, Centro de Estudios de Historia Política, Universidad Nacional de General San Martín 2008. (Participación en eventos/Otra).
Palabras Clave: violencia política; historia reciente; Cono sur
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Argentina.
- 4 Ponencia: “Hacia un marco conceptual para el estudio de la violencia política en el Uruguay de los sesenta” 2008. (Participación en eventos/Encuentro).
Palabras Clave: Historia reciente; violencia política
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Argentina; Nombre del evento: V Jornadas de Sociología de la Universidad Nacional de la Plata y I Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales; Nombre de la institución promotora: Red Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales y el Centro Interdisciplinario de Metodología de las Ciencias Sociales (CiMeC) de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLP), La Plata.
- 5 Expositor en Mesa Redonda: Perspectiva de los centros de documentación fuera de la región. 2008. (Participación en eventos/Seminario).
Palabras Clave: Historia reciente; metodología; Políticas de archivos
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: Seminario internacional: Acceso a los archivos de derechos humanos, modelos y experiencias; Nombre de la institución promotora: Archivo General de la Nación, Universidad de la Nación, Universidad de la República.
- 6 Presentación en Panel: La Incorporación del pasado reciente en la experiencia militar actual 2006. (Participación en eventos/Seminario).
Palabras Clave: memoria colectiva; Historia reciente; Cono sur
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Argentina.
- 7 ¡Esta es la Verdad!: construcción, sentidos y usos de la “verdad” en los informes Nunca Más del Cono Sur 2006. (Participación en eventos/Congreso).
Palabras Clave: memoria colectiva; Historia reciente; Cono sur
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Estados Unidos.
- 8 Participación en mesa redonda final 2006. (Participación en eventos/Otra).
Palabras Clave: Historia reciente; memoria colectiva; Cono sur
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Estados Unidos.
- 9 Presentación en torno al Manifiesto: Historia a Debate 2003. (Participación en eventos/Congreso).
Palabras Clave: historiografía; Historia nacional
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia .
Referencias adicionales: Uruguay.
- 10 Presentación de la ponencia: Derechos humanos y violencia política en los informes 2003. (Participación en eventos/Congreso).
Palabras Clave: Historia reciente; memoria colectiva; comisiones de la verdad; Cono sur
Referencias adicionales: Perú; Nombre del evento: Panel internacional: Memoria y violencia en América Latina, los escenarios post comisiones de la verdad en XXIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología; Nombre de la institución promotora: ALAS.
- 11 Expositor en mesa redonda: 2003. (Participación en eventos/Simposio).
Palabras Clave: Historia reciente; Historia nacional
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Referencias adicionales: Uruguay; Nombre del evento: A 30 años del golpe/ 1973-2003, voces, memorias y reflexiones sobre el golpe de Estado y la dictadura en Uruguay; Nombre de la institución promotora: UdelAR.
- 12 Presentación de la Ponencia “Los sentidos de la guerra en el pasado reciente Uruguayo 2003. (Participación en eventos/Congreso).
Palabras Clave: Historia reciente; Historia nacional; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Referencias adicionales: Estados Unidos; Nombre del evento: XXIV Congreso internacional de la American Studies Association; Nombre de la institución promotora: LASA.
- 13 Presentación de la Ponencia 2002. (Participación en eventos/Congreso).
Palabras Clave: Historia reciente; Cono sur; memoria colectiva
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Latinoamericana.
Referencias adicionales: Estados Unidos; Nombre del evento: 116 Encuentro anual de la American Historical Association; Nombre de la institución promotora: AHA.
- 14 Presentación de la Ponencia “Mientras enterramos a nuestros muertos” en el Workshop: Research on Collective Memory in the Southern Cone 2000. (Participación en eventos/Congreso).
Palabras Clave: Historia reciente; memoria colectiva; Historia nacional
Áreas del conocimiento: Humanidades/Historia y Arqueología/Historia /Historia Nacional.
Referencias adicionales: Estados Unidos; Nombre del evento: XXII Congreso Internacional de Latin American Studies Association; Nombre de la institución promotora: LASA.

Indicadores de producción

	Total
Producción bibliográfica	13
Artículos publicados en revistas científicas	3
Completo en revistas arbitradas	1
Completo en revistas NO arbitradas	2
Libros y capítulos de libros publicados	8
Libros publicados	2
Capítulos de libros publicados	5
Libros organizados o ediciones	1
Trabajos en eventos	2
Completo	2

Total

Producción técnica	0
--------------------	---

Total

Evaluaciones	7
Publicaciones/Periódicos	5
Proyectos	1
Eventos	1

Total

Formación de RRHH	3
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	2
Tesis de maestría	2
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	1
Otros tipos	1

Total

Otros datos Relevantes	14
Participación en eventos	14