

FONDO SECTORIAL DE EDUCACIÓN MODALIDAD “INCLUSIÓN DIGITAL: EDUCACIÓN CON NUEVOS HORIZONTES”

Convocatoria 2020

INFORME DE CIERRE DEL PROCESO DE EVALUACIÓN Modalidad B

a. Antecedentes

La Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII) y la Fundación Ceibal (Fundación Centro Ceibal para el Estudio de las Tecnologías Digitales en la Educación) crearon en 2015 la modalidad “Inclusión digital: educación con nuevos horizontes” del Fondo Sectorial de Educación con el objetivo de dar financiamiento a proyectos de investigación que aporten datos originales con respecto a los conocimientos ya existentes en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje mediados por tecnologías digitales, que puedan estar vinculados a aspectos sociales o educativos del Plan Ceibal. Esta convocatoria cuenta con el apoyo del International Development Research Centre (IDRC) Canadá.

b. Convocatoria 2020

La convocatoria 2020 contó con dos modalidades:

Modalidad A: destinada al financiamiento de proyectos relacionados a uno o más de las líneas y temas prioritarios definidos en las bases. En esta modalidad se priorizarán aquellos proyectos relevantes y aplicables al Plan Ceibal.

Modalidad B: destinada al financiamiento de proyectos o iniciativas que brinden soluciones concretas a problemáticas o necesidades de países de América Latina y el Caribe para la continuidad pedagógica durante y post pandemia de COVID-19.

c. Evaluación modalidad B

La convocatoria a ideas de proyecto permaneció abierta desde el 22 de julio al 28 de agosto de 2020.

Se presentaron 23 propuestas, para las cuales el Comité de Agenda (CA) evaluó su pertinencia y priorización, eligiendo un total de 10 propuestas para que formulen el proyecto completo.

La convocatoria a proyectos permaneció abierta desde el 13 de octubre hasta el 12 de noviembre de 2020.

De acuerdo con el Reglamento Operativo de los Fondos Sectoriales, el proceso de evaluación técnico estuvo a cargo del Comité de Evaluación y Seguimiento (CES). Este comité se encuentra conformado por:

- Alvaro Pardo
- Carina Lion

- Lourdes Cardozo
- Matías Dodel
- Rosalía Winocur

El trabajo realizado por el CES se apoyó en evaluadores técnicos externos en las diversas áreas temáticas de los proyectos, los que se designaron a sugerencia del propio CES.

A los efectos de la evaluación se tuvieron en cuenta los criterios de evaluación técnica expresados en las Bases del Fondo Sectorial de Educación Modalidad Inclusión Digital para esta modalidad.

Cada proyecto fue revisado técnicamente por al menos dos evaluadores externos. Una vez concluidas las evaluaciones, las mismas fueron enviadas a los postulantes quienes tuvieron la posibilidad de presentar sus comentarios.

Con las evaluaciones externas terminadas y los comentarios de los postulantes se procedió a realizar una instancia plenaria del CES con el fin de evaluar y calificar a cada uno de los proyectos. De esta manera, el CES revisó todos los proyectos y los clasificó. Como resultado de esta evaluación, el Comité elevó al CA una categorización de las propuestas que a su criterio alcanzaron el nivel técnico requerido para ser financiadas.

El 26 de febrero se reunió el CA conformado por:

- Andrés Peri
- Antonio Battro
- Ben Petrazzini
- Flavio Caiaffa
- Florencia Ripani

En esa instancia se recibió la categorización elaborada por el CES y se decidió financiar los 5 proyectos que se listan a continuación.

Las instituciones beneficiarias aportarán una contrapartida mínima del 20% de la inversión prevista en el proyecto.

Código	Título	Responsable Científico	Institución Proponente	País
FSED_2_2020_1_163452	Buenas prácticas para el desarrollo de habilidades de emprendimiento e innovación en estudiantes de secundaria con estrategias de aprendizaje remoto, en el contexto de la emergencia por COVID-19.	Magaly Zúñiga Céspedes	Fundación Omar Dengo	Costa Rica
FSED_2_2020_1_163610	El desafío de la inclusión educativa en población con discapacidad, mediada con el uso herramientas digitales	Diana Leonora Morazán Lanza	Secretaría de Educación/Dirección General de Desarrollo Profesional (DGDP)	Honduras

FSED_2_2020_1_163650	Dispositivos digitales para la continuidad pedagógica en unidades curriculares de alto contenido práctico	Patricia Añón	Administración Nacional de Educación Pública - Consejo de Formación en Educación	Uruguay
FSED_2_2020_1_163676	Guía para la formación docente y práctica escolar en materia de competencia digital, diseño y producción de REA	Rubén Edel Navarro	Coordinación General de @prende.mx y Dirección General de Televisión Educativa de la Secretaría de Educación Pública	México
FSED_2_2020_1_163677	Microlabs en Casa: Estrategias Multimodales para el enriquecimiento de procesos de aprendizaje en la cotidianidad de los niños en contexto de Pandemia y Postpademia	JOSE CABRERA paz	Fundación Universitaria Cafam	Colombia